

Mostra “i centrini fioriti della nonna”

dal 9 ottobre al 31 dicembre 2019

Casa di cura del circolo di Mesocco.

Questa mostra fotografica è stata creata appositamente per questa Casa di cura del circolo di Mesocco. Dove ho scelto il tema, **fiori e centrini** delle nostre nonne.

Quando sono venuto a vedere la casa e gli spazi che mettevate a disposizione per allestire la mostra (luglio2019).

Ho visto i fiori del vostro giardino e mi sono lasciato subito ispirare dal colore intenso delle vostre ortensie.

Le fotografie esposte **in corridoio** fanno parte della mia seconda serie fiori, scattate con il telefonino.

La prima serie, chiamata acquarelli digitali l’avevo realizzata e presentata nel 2004 nella mia galleria job a Giubiasco.

Ora qui a Mesocco espongo questa nuova serie dal titolo

“giardino fiorito” una composizioni fotografica – grafica.

Creata dell’inquadratura veloce con il telefonino e la combinazione dei colori intensi delle ortensie.

Le fotografie esposte **in sala** sono fotografie create nel mio studio fotografico a Giubiasco, che quest’anno festeggia il quarantesimo di attività.

Fotografie di centrini e fiori, fotografie che giocano con la composizione grafica e il sogno.

Quasi una tavola apparecchiata in un momento di festa.

Sono fotografie più riflessive studiate in modo diverso di quelle con il telefonino più immediate, una composizione che richiede tempo, una fotografia lenta come il tempo per realizzare i centrini. Sposto i petali dei fiori un po’ più in su un po’ più in giù un po’ più in là..... in modo da trovare l’equilibrata composizione della fotografia.

Dove ogni fiore è al suo posto, in modo da creare un’immagine che cambia significato “diversa” che ricorda una domenica di festa....

Una piacevole sorpresa.

Il caso vuole che un centrino era di un mio pro zio, Hans Rolli con la passione per la fotografia. Ricordo che per i miei quattordici anni mi aveva regalato per la mia prima camera oscura a Bellinzona i primi strumenti per sviluppare le fotografie in bianco e nero.

Fotografo con la passione per i centrini, come me...

Ringrazio

Isabelle per avermi chiesto di esporre qui da voi a Mesocco

Massimo Pacciorini-Job